



Mental ray 3.13 in 3dsmax 2016 Vol.6 Autodesk Material

In questo Video corso dedicato a mental ray 3.13 in 3dsmax 2016 sono analizzati i materiali Autodesk.

I video corsi sono illustrati in una trattazione chiara e completa. Completato il video corso sarete in grado di gestire i molteplici argomenti trattati nelle video lezioni.

Argomenti: Analisi dettagliata del materiale Autodesk Generic e sue impostazioni di Colore, Texture, Glossiness, Highlights, Reflectivity, Termodinamica, Sample, Transparency, Cut-outs, Self Illumination, Bump, Ambient Occlusion, Round Corner, Max Trace Depth, Autodesk Bitmap UV Map e Interpolarietà.

Analisi dettagliata di tutte le tipologie di Materiali per creare Ceramica, Vetro Solido, Legno, Metallo, Vernice Veicoli, Plastica, Pietre Muri, Specchi, Acqua, vetro sottile e analisi di tutte le variabili disponibili in ogni singolo materiale.

Esempi di rendering in interni esterni e design, 124 immagini di reference allegate ad ogni esempio per una rapida consultazione.

Analisi delle librerie Autodesk Material e gestione di 1195 materiali Architettonici pronti al loro utilizzo, sono stati realizzati 1195 rendering per una facile consultazione delle librerie Autodesk.

Allegate alle lezioni sono disponibili i file 3dsmax 2016.
Sono presenti 63 video avi codec xvid- risoluzione HD 1200 x 800
in modalità smart focus zoom nelle zone di maggior importanza
Il master ha una durata di 6 ore 20 minuti, lingua italiano.

Nota: il video corso è una riedizione aggiornata alla relase 3ds max 2016

Indice delle lezioni :

200_Autodesk Materials introduzione

201_Generic_Image_Use Color e Color by Object

202_Generic_Image_texture

203_Generic_Image_texture_fade

204_Generic_Glossiness

205_Generic_Map_Glossiness

206_Generic_Highlights_Effetto_Metallo

207_Reflectivity

208_Reflectivity e Termodinamica

209_Reflectivity Glossy Sample

210_Transparency e Diffusione

211_Transparency e Reflectivity

212_Transparency e Image Fade

213_Translucency_Use_Map

214_Transparency e IOR

215_Transparency e Glossy Reflectivity

216_Cut-outs

217_Self Illumination

218_Self Illumination e Gradi Kelvin

219_Self Illumination e texture

220_Bump

221_Ambient Occlusion

222_Round Corner

223_Max Trace Depth

224_Max Trace Depth Refraction

225_Autodesk Bitmap e UV Map

226_Autodesk Bitmap Interpolarità

227_Autodesk Bitmap Parametri

228_Autodesk Ceramic Diffusione

229_Autodesk Ceramic Rilievo

230_Autodesk Concrete Tile

231_Autodesk Concrete bump e Usura

232_Autodesk Librerie AEC

233_Autodesk Glazing Colore

234_Autodesk Glazing Riflessione e Spessore

235_Autodesk Hardwood

236_Autodesk Masonry CMU

237_Autodesk Metal Type e Finish

238_Autodesk Metal Patina

239_Autodesk Metal Relief

240_Autodesk Metal Cutout

241_Autodesk Metallic Paint

242_Autodesk Metallic Paint Flecks

243_Autodesk Metallic Paint Pearl

244_Autodesk Metallic Paint Top Coat

245_Autodesk Mirror

246_Configurazione Percorsi Mrproxy

247_Autodesk Plastica - Vinile e Trasparenza

248_Autodesk Plastic Vinile Finish

249_Autodesk Plastic Vinile Bump Relief

250_Autodesk Solid Glass Color

251_Autodesk Solid Glass Color Use Map

252_Autodesk Solid Glass Reflectance

253_Autodesk Solid Glass Roughness

254_Autodesk Solid Glass Relief

255_Autodesk Solid Glass Relief Map

256_Autodesk Stone

257_Autodesk Wall Paint

258_Autodesk Wall Paint Covering

259_Autodesk Water

260_Autodesk Water Type e Color

261_Autodesk Water Profondità Acqua

262_Autodesk Librerie 1195 Materiali

Licenze scene contenute nel corso:

La licenza dei master class è individuale e non cedibile a terzi, è vietata la vendita e il noleggio come riportato nelle descrizioni seguenti, è consentita l'installazione su due postazioni.

Importante: il prodotto deve essere attivato tramite autorizzazione. completato il download richiedete la password seguendo le istruzioni allegate al file readme, inviando i vostri dati tramite e-mail. Riceverete i dati di attivazione nei giorni successivi dal lunedì al venerdì. Nel week end e giorni festivi il servizio invio password potrebbe non essere disponibile, vi invito comunque a inoltrare la richiesta e sarà mia premura rispondere al più presto, grazie.

Le video lezioni e i file 3dsmax di questo master sono strettamente personali non possono essere cedute a terzi è vietata la duplicazione in qualsiasi forma è consentita la copia personale per fini di back up.

Le lezioni non possono essere utilizzati per scopi didattici senza autorizzazione da parte dell'autore, i file 3dmax possono essere utilizzati per i propri progetti e rendering i file 3dsmax non possono essere rivenduti o ceduti a terzi.

Il video corso può essere installato e visionato unicamente sui computers appartenente alla stessa persona che ha eseguito l'acquisto o attivato il corso, sono vietate proiezioni in luoghi pubblici, scuole pubbliche o private e gruppi di persone senza autorizzazione da parte dell'autore.

Nei file rar è contenuto il player video per eseguire le video lezioni.

I materclass composti da più file rar devono essere scopresi nella stessa cartella essendo archivi divisi in più parti per limiti di spazio upload presenti sul sito.

I file estratti ricreano l'archivio in un unico e solo player di esecuzione e altri file di supporto.

La vostra licenza cd front non ha un limiti di attivazioni, può essere installata e visionata su due computer differenti appartenenti allo stesso utente intestatario della licenza non è richiesta una connessione ad internet durante il processo di attivazione della licenza.

Attivata la licenza il videocorso non avrà limiti di tempo e sarà sempre disponibile per essere visualizzato senza connessione ad internet.

è vietato cedere a terzi il contenuto dei video corsi, la divulgazione in qualsiasi forma pubblica o privata, è vietata la vendita, il noleggio, il prestito, la proiezione in luoghi pubblici o privati senza autorizzazione scritta dell'autore.

Non rispettando il divieto sarete perseguibili nei termini di legge riferite alle normative sul copyright © Marcello Pattarin - www.tutors3d.com